林 承 铭



求职意向 **新媒体运营 / 短视频剪辑 / 内容编导**

18876588595 | zoemayl@foxmail.com | 2027 届本科应届生

作品集：**jianli.tdogmc.cn** | 个人产品：**studio.tdogmc.cn**

教育背景

南昌职业大学 | 播音与主持（本科） 2023.09 – 2027.07

- **普通话二级甲等（91 分）**｜专业训练涵盖播音发声、语言表达与出镜主持，具备新闻播报、配音与镜头表现能力。

核心优势

- **复合背景** 播音与主持科班出身，叠加省级广电新媒体实习与独立产品开发经历，兼具内容表达、剪辑后期与产品数据思维。
- **内容全流程** 可独立完成选题、脚本、拍摄、剪辑与发布复盘全链路；单条剪辑作品播放 **107.5 万**。
- **统筹执行** 省级媒体现场执行导演、校团工委副书记，统筹 **150 人**团队与 **500 人**规模活动。

实习经历

江西广播电视台 公共·农业频道 · 新媒体部门 2026.03 – 至今（预计 12 月结束）

新媒体实习生 后期剪辑 · 前线采编 · 主持人助理 · 现场执行导演

- **后期剪辑** 独立完成主持人个人账号短视频的素材整理与成片剪辑（累计近 10 条）；负责《当〈映山红〉响彻赣超赛场》中场秀剪辑，单条**播放 107.5 万、点赞 4.1 万、评论 3,098、转发 711**。
- **前线采编** 随组完成新闻现场素材拍摄与人物采访，独立完成素材筛选、同期声整理与后期加工。
- **文案策划** 担任主持人助理，撰写节目稿件与口播文案，配合完成内容准备与现场录制。
- **现场执行** 担任活动现场执行导演，统筹流程衔接、物料与人员协调及现场秩序，保障活动按计划推进。

核心项目

TDoGMC Studio（Minecraft 3D 皮肤编辑器） 独立开发与运营 2026 studio.tdogmc.cn

- **产品开发** 以 Vibe Coding（AI 辅助编程）方式独立完成产品规划、开发与部署，实现 3D/2D 实时预览、云端资产同步、正版账号联动与 64×64 PNG 导出，并完成移动端手势适配。
- **运营增长** 独立负责全站运营与推广，累计注册用户 **13,379 人**，沉淀皮肤资产 12,367 件、披风资产 1,042 件，7 日皮肤编辑活跃 352 人次；自建数据看板跟踪新增与活跃，以数据驱动功能迭代与运营节奏。

代表作品

《当〈映山红〉响彻赣超赛场》中场秀 · 抖音	剪辑	**播放 107.5 万 • 点赞 4.1 万**
《南昌的灌汤包已经进化到这种程度了？》· 抖音	策划脚本 + 出镜 + 拍摄	**播放 12.2 万 • 分享 2,699**
小提琴教师短视频 · 抖音 / 视频号（校外）	拍摄 + 剪辑	**2026.10–11 • 交付 2 期**

校园经历

校团工委 副书记（分管校园广播电台） 2024.09 – 2025.12

- **团队统筹** 作为总负责人把握校园广播电台发展方向，统筹 **150 名**成员与 3 个日常栏目的排班、选题审核与内容运营，保障电台日常播出。
- **活动策划** 牵头策划并落地 1 场大型晚会（约 **500 人**参与）、2 次校级主持人大赛（单场约 **300 人**），负责赛制设计、宣发与现场执行。

荣誉奖项

- **国家级** 中国好创意（第 20 届）全国数字艺术设计大赛 一带一路类 全国总决赛三等奖（2026）；全国大学生广告艺术大赛 第 16 届三等奖（2024）、第 17 届优秀奖（2025）；第五届全国大学生配音艺术节三等奖（2024）。
- **省级•专项** 中国好创意 江西赛区二等奖（2026）；上海戏剧学院“讲好中国故事”大会 普通话版块单项奖（2025）。

专业技能

- **剪辑后期** 剪映（精通）、Premiere（熟练）、Audition（熟练）、After Effects（基础）、DaVinci Resolve（基础）；可独立完成粗剪、精剪、字幕、音效与包装。
- **拍摄出镜** 单反 / 微单拍摄、稳定器与基础灯光操作；具备出镜口播、新闻播报与配音的镜头表现力。
- **内容与工具** 短视频选题策划、脚本撰写与平台流量逻辑；AI 辅助内容创作、Vibe Coding；Excel / PPT 办公协作。